

LOHKOT

SUUNNITTELU- JA TONTINLUOVUTUSKILPAILU 22.3.2017 LINJA-AUTOASEMAN KORTTELI
HÄMEENLINNA



SELOSTUS

Ehdotus *LOHKOT* perustuu tavoitteeseen löytää korttelille vahva ja selkeä imago sekä arkkitehtuuriltaan, asuttavuudeltaan ja teknisiltä ratkaisuiltaan laadukas ratkaisu. Suunnitelma noudattaa kilpailuohjelmaa ja sen liiteaineiston toiminnallisia lähtökohtia, jolloin uudet rakennukset sijoitetaan vanhan linja-autoaseman ja Paasikivientien väliselle alueelle. Linja-autoaseman liikennejärjestelyt voidaan toteuttaa valitun liikennejärjestelysuunnitelman mukaisesti. Uudet rakennukset on sijoitettu muodostamaan moni-ilmeistä taustaa ja rajautsa vanhan linja-autoaseman ympärille.

Ehdotus on laadittu huomioiden seuraavat keskeiset tavoitteet:

TOIMIVUUS JA TOTEUTETTAVUUS

Korttelin rakenne noudattaa laaditun yleissuunnitelman periaatetta sijoittaa rakennusmassat rajamaan korttelia vanhan linja-autoaseman ympärille. Ehdotuksessa on noudatettu mahdollista Paasikiventien uutta linjausta. Suunnitelma on mahdollista toteuttaa myös ilman Paasikiventien siirtöä. Uuden linja-autoaseman liikennejärjestelyt on toteutettu hyväksytyn liikennesuunnitelman mukaisesti.

Alue on toteutettu täysin esteettömästi. Jalankulkuliikenne voidaan ohjata korttelin keskelle jäävän julkisen atrium-tilan kautta. Reitti läji korttelin mahdollistaa myös vanhaan linja-autos asemaan tulevien kahviloiden ja liikkeiden liiketoimintamahdollisuuksien parantamisen. Kevyt liikenne voidaan tarvittaessa ohjata myös suurelta osin korttelin läpi, jolloin Paasikivenlinnalltaltava tunnelia ei tarvitse toteuttaa. Jalankulkuliikenne ja ajoneuvoliikenne eivät risteä rakennusten kohdilla. Uudet rakennusmassat on sijoitettu hieman erilleen vanhasta linja-autos asemasta toiminnallisuuden sekä suojelurajojen varmistamiseksi.

Atrium on suunniteltu koko alueen yhteiseksi kokoonontumapaikaksi. Tila avautuu hotellin yhteisiin tiloihin sekä vanhan linja-autosäseman nykyisiin liikeiloihin. Atriumiin voidaan sijoittaa myös kahvilatoimintojen yms. Tila suunnitellaan ekologisesti ja sen yhtenä merkittävänä elementtinä on vierheinä. Elävät kasvit suunnitellaan hyödyntämään rakennusten hiilidioksidipitoista ilmaa ja sen biologista muuttamista hapeksi osana atriumin ilmanvaihtoa.

Asuntomassat on pilkottu kolmeen muodoltaan mielenkiintoiseen ja vaihtelevaan rakennusmassaan. Tämä mahdollistaa myös asuntojen ikkunoiden avaamisen jokaiseen suuntaan. Talojen väliin suunnataan pääasiallisesti asuntojen vähemmän merkityksellisiä ikkunoita.

Rakennusten maltillinen muutokerroin ja rakenteiden hyvä eristyskyky luovat pohjan energiatehokkuudelle. Rakennusten rakennetekniikka on yksinkertaista ja turvallista toteuttaa. Rakennusten julkisivuissa on käytetty luonnonmukaisia ja kierrätettäviä perinteisiä materiaaleja.

Asuntojen oleskelupihat on sijoitettu osaltaan yhteiseen atriumialueen (julkinen ja yhteinen oleskelutila - korttelin sosiaalinen sydän), autohallin päälle pikakannelle sekä pääosin rakennusten kattoterassille. Katolle sijoitettavat oleskelutilat toteutetaan korkeatasoisina "city"-pihoina käyttäen hyödyksi erilaisia pintamateriaaleja, kasvilaitokkia ja kalusteratkaisuita. Kaiteet, jotka ovat pääosin julkisivun jatkeita osaltaan muodostavat suojaa pihalle.

Korttien autopaikoitus on sijoitettu pääosin pysäköintihalliin, jonka sijoittelu on tehty mahdollisimman toimivaksi. Porraushuoneet hisseineen menevät autohalliin. Tämä mahdollistaa hallin toteuttamisen viihtyisäin mahdollisimman taloudellisesti ja myös energiatehokkaasti. Robottiparki ei ole tavoiteltava ratkaisu ja sisältää suuria riskejä. Olemme olleet suunnittelemassa hanketta, johon on tulossa robottiparki. Hankkeen käyttöönotto on viivästynyt yli vuodella teknisten ongelmien vuoksi.

Pysäköintihalliin sijoitetaan myös riittävä määrä yhteiskäyttöön tarkoitettuja autoja. Tällä ratkaisulla varmistetaan pysäköinnin riittävyys alueella. Kortteliin sijoitettavia liiketiloja varten on pieni maantasopysäköinti vanhan linja-autoaseman päädyssä.

Alue voidaan toteuttaa vaiheittain rakennusmassa kerrallaan. Yhteisillä pihoilla ja tiloilla mahdollistetaan korttelin monipuolisuus, viihtyisyys ja laatu. Esityksessä ei vielä ole otettu kantaa tonttijakoon, mutta jokainen talo voidaan sijoittaa tarpeen mukaan omalle tontilleen.

ARKKITEHTUURI JA KAUPUNKIKUVALLINEN TARKASTELU

Rakennusten arkkitehtuurin muuuttuu selkeästä pysäköintihallin jalustasta ja sen päälle tulevista monimuotoisista rakennusmassoista. Rakennusmassoilla on haettu korttien Paasikivenkadun puoleiselle sivulle selkeää identiteettiä ja rytmiä. Kattorakenteet luovat omaa rytmiä ja rikko massojen monotonisuuden. Uudisrakennusten kerrosmäärä vaihtelee, jolloin massoista saadaan mielenkiintoisempia. Jalustan materiaalina käytetään vaaleahkoa graafista betonia ja osittain myös perforoitua metallilevyä.

Linja-autojen ulosmenoreitille hotellin seinään toteutetaan graafisella betonilla, paikan muistutamaan legendaarinen Hanssin Jukka lentokone.

Päämateriaalina on käytetty kaavan mukaisesti vaaleahkoa tiiltä, joka on selkeänä yhdistävänä materiaalina koko korttelialueelle. Muutoin rakennusryhmälle on määritelty harsomaista perforoitua metallilevytpintaa, jolla rytmitetään julkisivua sekä muodostetaan selkeä kaupunkikuvallinen hahmo ja identiteettiä.

LINJA-AUTOASEMAN SUOJELUNÄKÖKULMAN TOTEUTUMINEN

Vanha linja-autoasema suojellaan ja säilytetään kokonaisuudessaan. Julkinen atriumpiha tuo elämää aseman liiketiloille.

Osa rakennuksesta hyödynnetään asuinrakennusten yhteistiloiksi. Yhteistilat sijoittuvat rakennuksen taustapuolelle ja ylempiin kerroksiin.

Uudet massat ovat irrallaan vanhasta rakennuksesta, jolloin rakenteiden osalta suojelulle ei tule ongelmia. Uudet massat tulevat vanhan rakennuksen ympärille siten, että vanhan rakennuksen identiteetti säilyy ja vahvistuu.

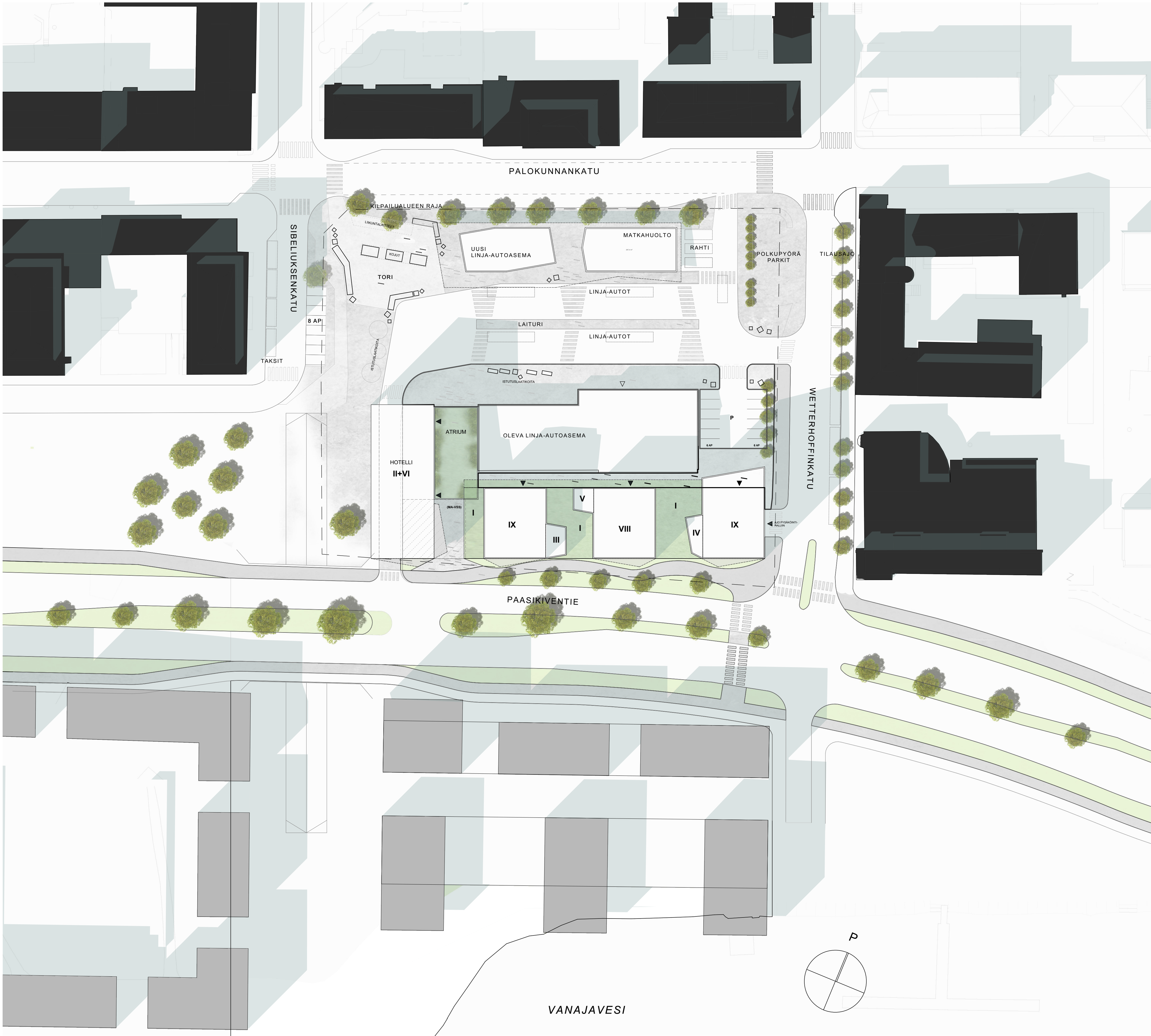
Atrium tuo elämää vanhaan rakennukseen.

EHDOTUKSEN LAAJUUSTIETOJA

Rakennusoikeutta käytetty	12 500 kem ²
Asuntoja	7 000 kem ²
Hotelli	4 200 kem ²
Autopaikkoja kilpailuohjelmassa	104 kpl
Ehdotuksessa:	
autohallissa	53 kpl
joista yhteiskäyttöautoja	10 kpl
piha-alueella	20 kpl

Asuntoja yhteensä 131 kpl
as. keskipinta-ala 40,5 huom²

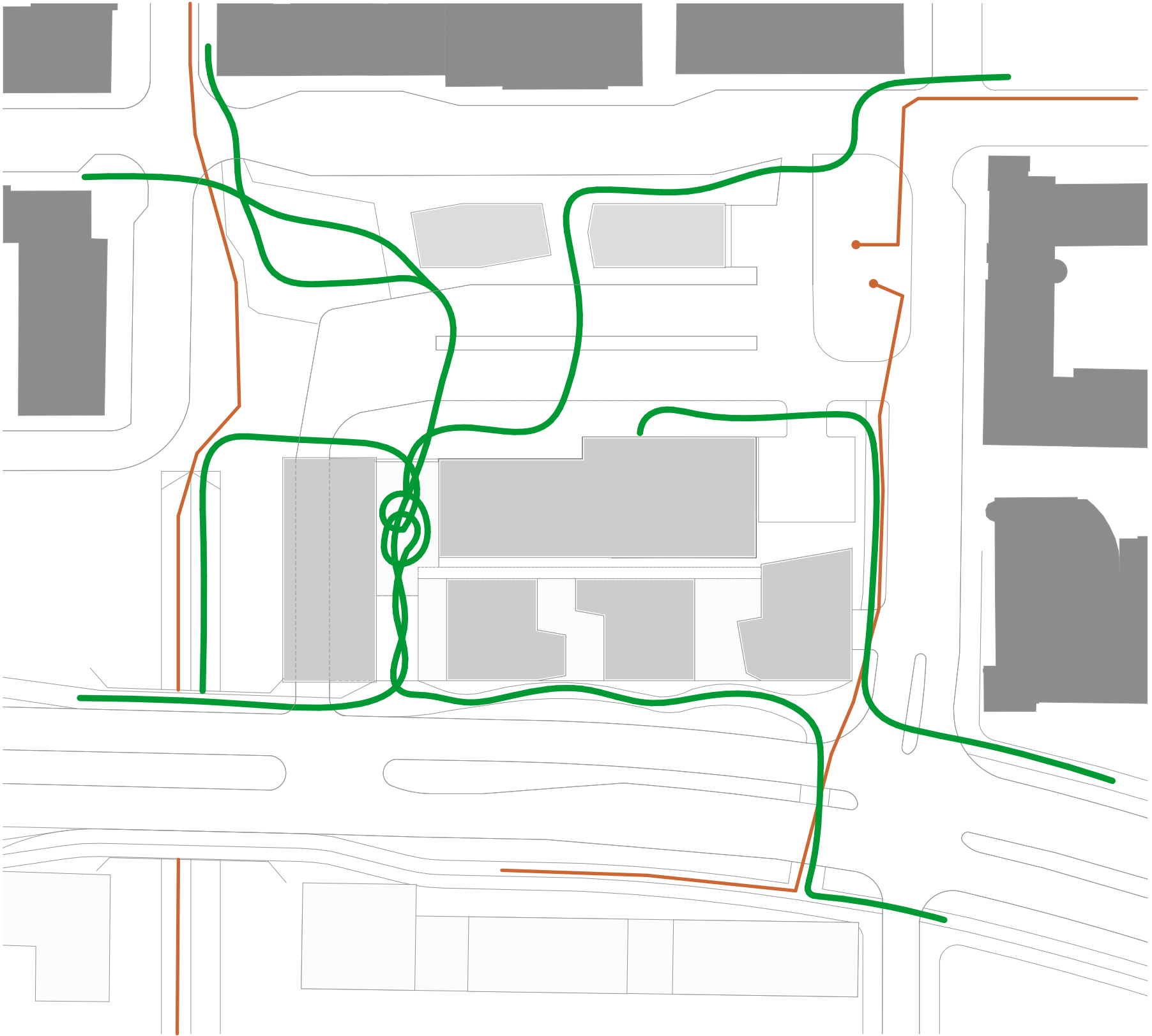
Hotellihuoneita yhteensä	96 kpl
--------------------------	--------



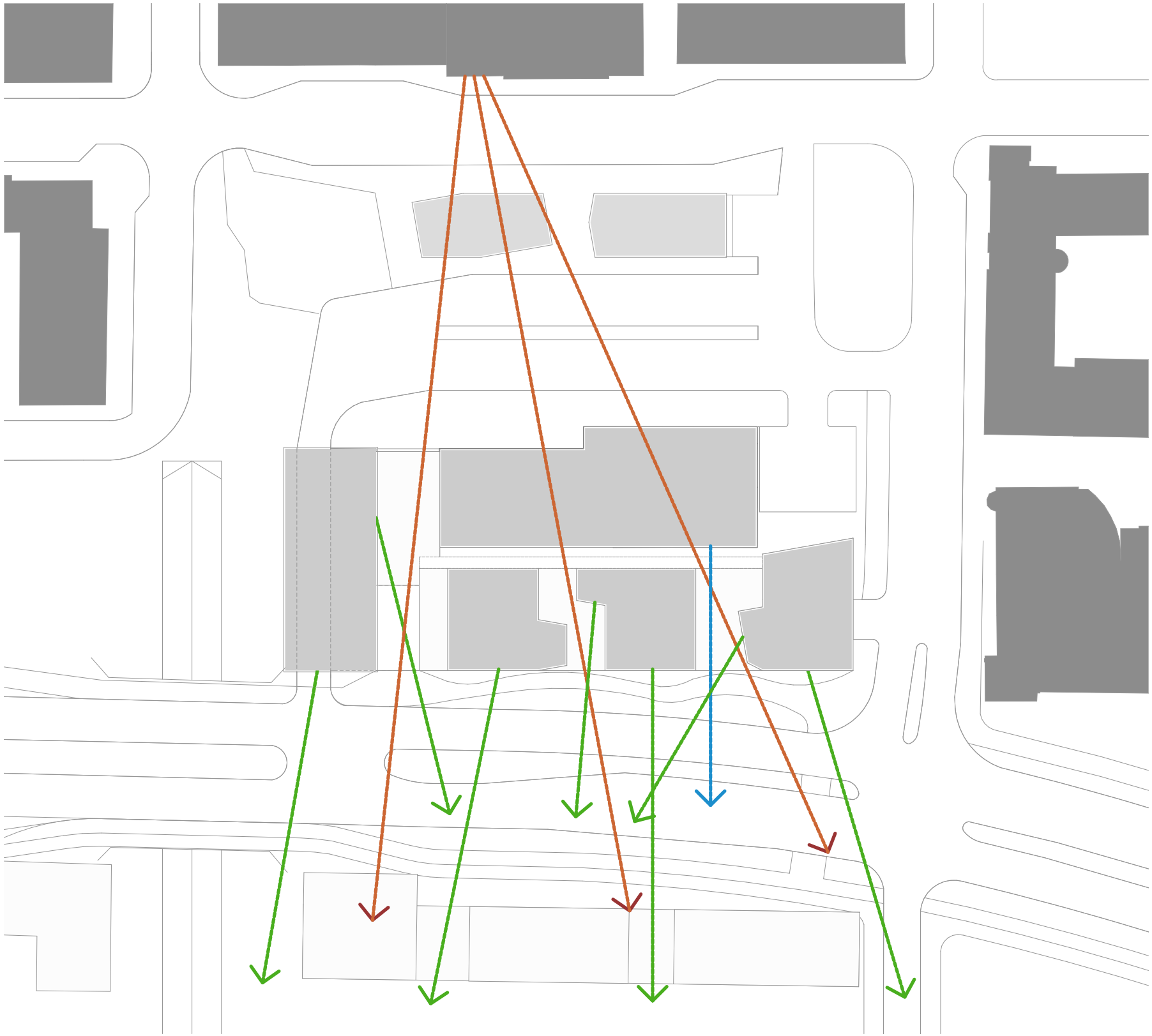


NÄKYMÄ LÄNNESTÄ PAASIKIVENTIELTÄ NÄKYMÄ ITÄÄN PAASIKIVENKADULLE

KEVYT LIIKENNE



NÄKYMÄLINJOJA





JULKISIVU ETELÄÄN PAASIKIVENKADULLE 1:200



JULKISIVU LÄNTEEN SIBELIUKSENKADULLE 1:200

YMPÄRISTÖTAIDE

LOHKOT yhdistää ympäristötaiteen keinoin uusien rakennusten arkkitehtuuriin ja julkisen tilan. Esityksessä ympäristötaide integroituu vahvasti rakennettuun ympäristöön ja kaupunkitilaan. Tavoitteena on synnyttää tämän kaupunginosan olohuonemainen ulkotila, joka on tilallisesti yhtenäinen ja suunniteltu toimimaan myös valoisan ajan ulkopuolella - eri vuorokauden- ja vuodenaikoina.

YMPÄRISTÖTAIDE MUODOSTUU SEURAAVISTA ELEMENTEISTÄ

  Valolohkot

Uuden ja vanhan linja-autoaseman välisen aukean yhtenäisyyttä vahvistetaan sijoittamalla sen reunoille ympäröivien rakennusten parvekkeiden julkisivumateriaalista (perforoitu metallilevy) valmistettuja kiinteitä penkkejä. Näiden kuution muotoisten lohcareiden koko ja sijoituskulma vaihtelevat täydentäen näin ympäröivää arkkitehtuuria. Katukalusteiden sijoittelulla aukealle mahdollistetaan samalla linja-autojen odottelijoille mahdollisuus pieneen lepoon. Penkkien sisäpuolelle sijoitetaan valaisin, joka luo kiinnostavan ja vaihtelevan valon ja varjon leikin katukiviin ja koko aukealle. Kuution päälinnmainen sivu on on umpinainen, jotta valo ohjautuu vain alas ja sivuille. Metallilevyn aukotus ja tiheys voi vaihdella penkkiryhmittäin luoden näin aukealle erilaisia tunnelmia.

 Katukiveykseen upotettava valaistus

Suunnittelualueelle sijoitetaan myös katukivien lomaan maantasoon upotettavia valaisimia, jotka ohjaavat kävelyliikennettä. Aukean puolelle etenkin atriumin sisäänkäynnin eteen muodostuu suuri tihentymä valoja, jotka kertovat pääsisäänkäynnin sijainnista. Myös Paasikivenkadun puolelle sijoitetaan valaisimia ja sielläkin sisään tulon edustalla valoista kehitty rykelmä. Valoja sijoitetaan myös käytävään vanhan linja-autoaseman ja asuntojen sisäänkäyntien väliin samoin kuin aukealle kulkureittien varsille.

Graafinen betoni

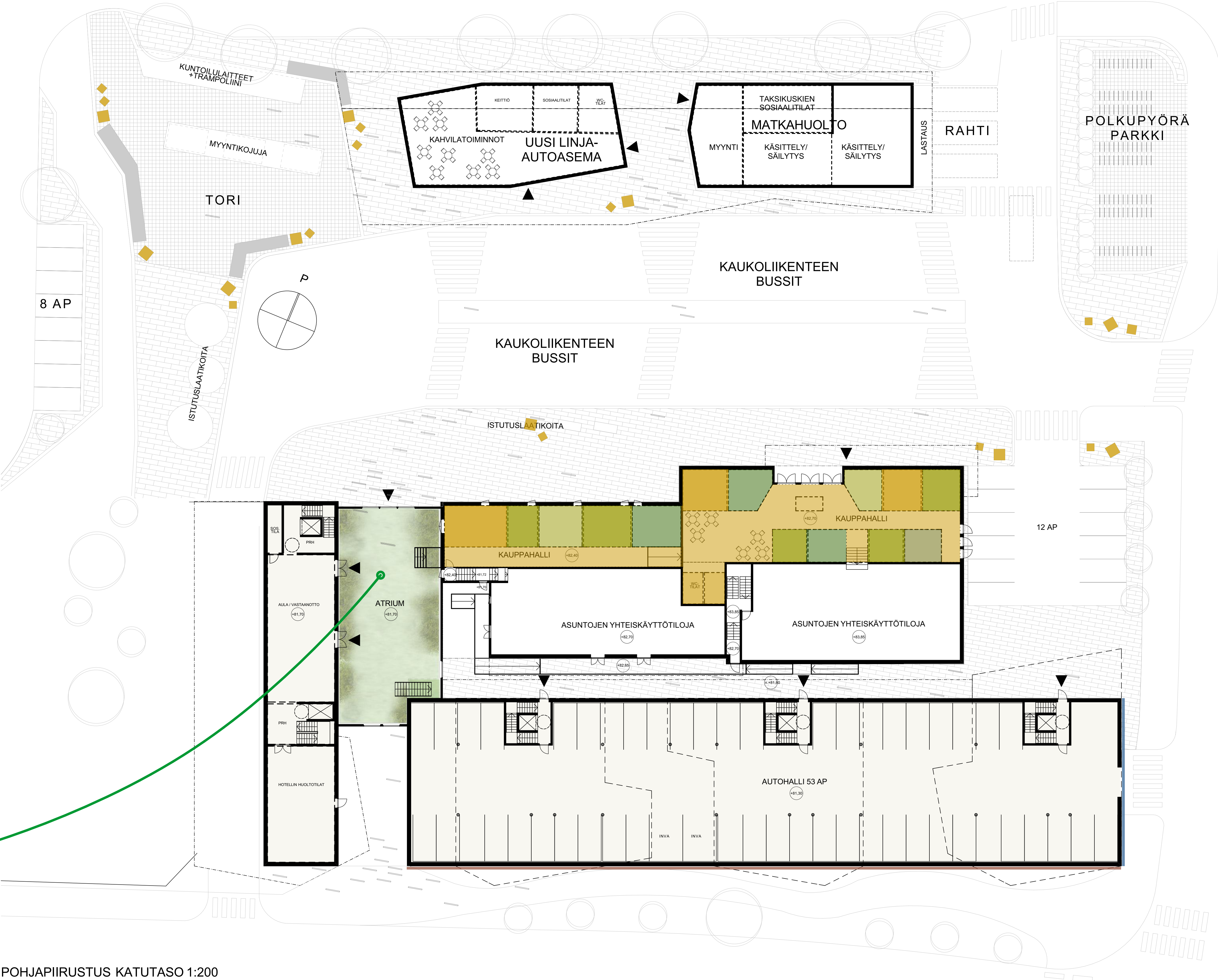
Asuntorakennusten pohjoisen ja itäisen katutasokerroksen (ajo autohalliin) julkisivu toteutetaan graafisesta betonista. Graafisen betonin kuvioinnista voidaan järjestää mahdollinen kilpailu.

Rei'itetty teräslevyseinä

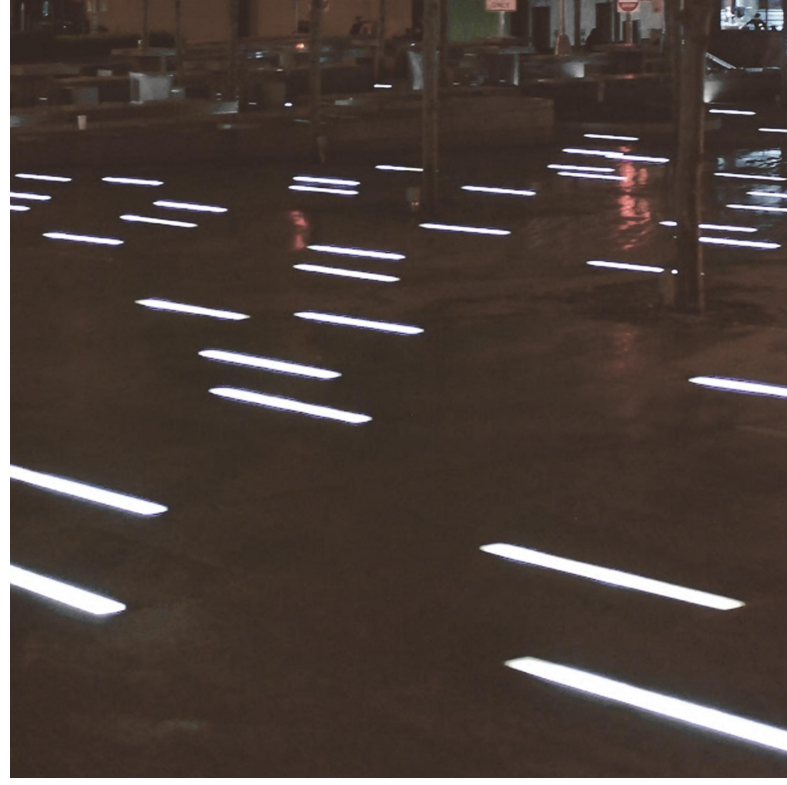
Kadunpuoleinen pääjulkisivu verhotaan ensimmäisen kerroksen eli autohallin kohdalta perforoidulla metallilevyllä. Materiaali on sama kuin ylläolevissa parvekejulkisivuissa, mutta rakenteeltaan tämä ei ole niin harsomainen. Levy valaistaan takaa niin että valo ohjataan myös alas päin. Tämä antaa koko asuntorakennuskokonaisuudelle kevyen, leijuvan ilmeen. Aukoista eteenpäin näkyvä valo muodostaa suunnitelman mukaan esittäviä tai abstrakteja kuviota, joita voi tutkia kauempaa kadun toiselta puolen tai aivan vierestä kulkevalta kevyen liikenteen väylältä.

YMPÄRISTÖTAITEEN RAHOITTAMINEN

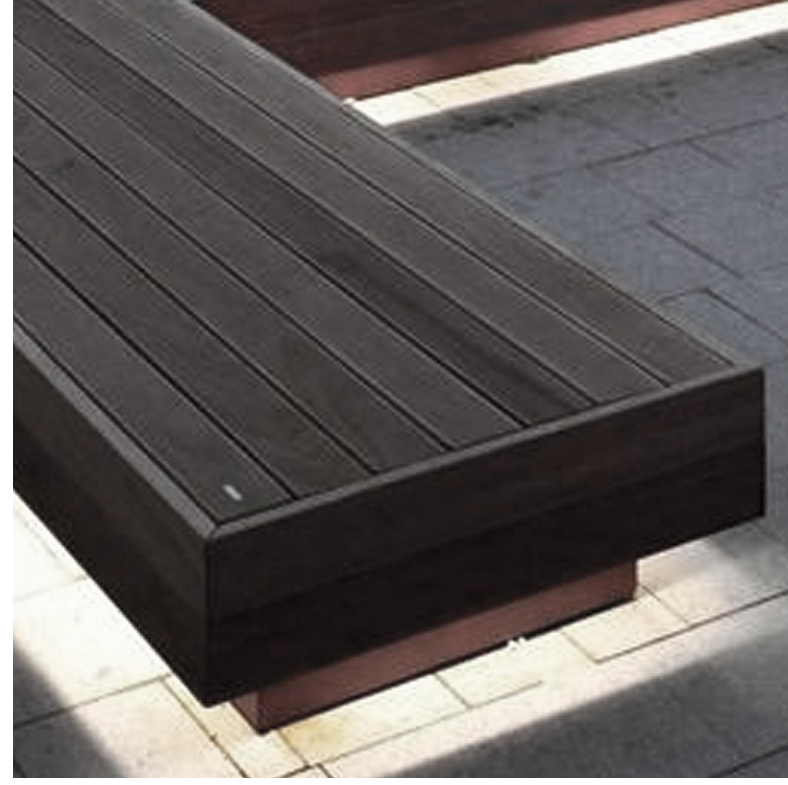
Alueen ympäristötaide rahoitetaan sillä velvoitepysäköinnistä vapautuvalla investointirahalla, joka korvautuu autopaikkakompensaatiolla kilpailuohjelman mukaisesti.



POHJAPIIRUSTUS KATUTASO 1:200



VALAISTUS KATUKIVEYKSEEN
UPOTETTUNA



LINJA-AUTOASEMAN AUKEAA
RAJAAVAT KUUTION MUOTOISET JA
PERFOROIDUSTA METALLILEVYSTÄ
VALMISTETUT PENKIT



GRAAFINEN BETONI
MAHDOLLINEN AIHE ALUEEN
HISTORIAAN KYTKEYTYVÄ HANSSIN
JUKKA -LENTOKONE



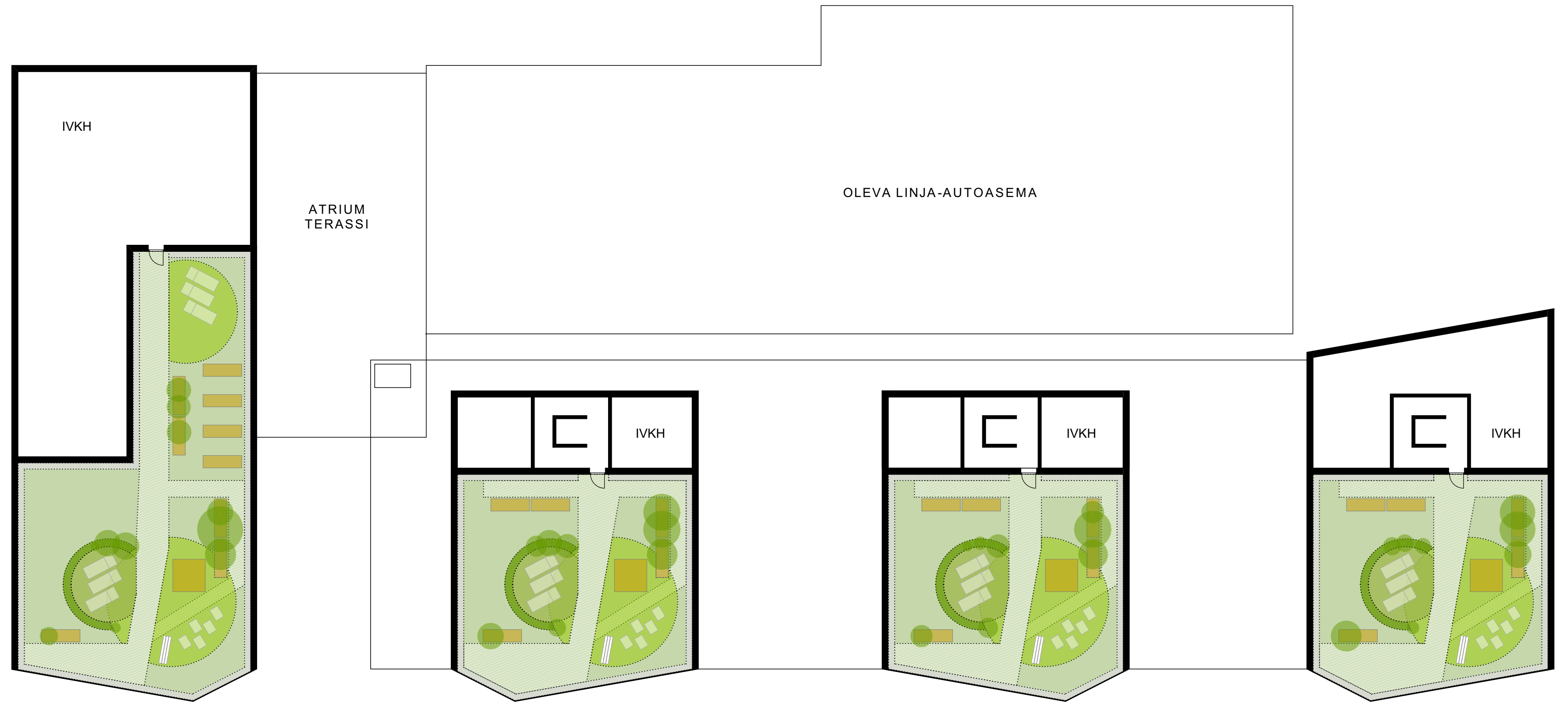
AUTOHALLIN JULKISIVUUN
ESITETTÄVÄ PERFOROITU
METALLILEVY JA VALAISTUS



PÄÄJULKISIVUJEN PARVEKKEIDEN
PINTAMATERIAALINA RUSKEA
PERFOROITU METALLILEVY



SUURI METALLILEVYPINTA-ALA
MAHDOLLISTAA ERILAISTA,
VAIhtelevaa KUVIOINTIA
REI'ITYSKOON JA -TIHEYDEN
MUKAAN



KATTOTERASSIT 1:200



POHJAPIIRUSTUS PERUSKERROS 1:200



NÄKYMÄ AUKEALTA UUDEN LINJA-AUTOASEMAN VIERESTÄ ETELÄÄN



HAVAINNEKUVA PALOKUNNANKADUN 5. KERROKSEN
ASUNNOSTA VANAJAVEDEN SUUNTAAN
(ENNEN)



HAVAINNEKUVA PALOKUNNANKADUN 5. KERROKSEN
ASUNNOSTA VANAJAVEDEN SUUNTAAN
(JÄLKEEN)

OSALLISTAMISSUUNNITELMA

Osallistamisen tarkoituksena on ottaa asukkaat mukaan korttelin suunnitteluun ja ideointiin. Osallistaminen myös sitouttaa ja lisää vuorovaikutusta. Samalla asukkaat saavat tietoa projektin etenemisestä ja suunnittelu on läpinäkyvää. Osallistavia toimenpiteitä suunnitellessa kuullaan muita toimijoita, kuten kaupungin viranhaltijoita.

1. OSALLISTAVAT TYÖPAJAT

Työpajat pyritään yhdistämään jo olemassa oleviin tapahtumiin.

Aikataulu: huhti-syyskuu

TRIDIFY

Tridify mahdollistaa asiakkaan tutustumisen omaan asuntoonsa ja kerrostaloon aidossa ympäristössä. Tästä esimerkkejä ovat:

- 3D-ajelu kerrostalon ympäri, joka on istutettu luonnolliseen näkymään
- 3D-ajelu jokaisessa asunnossa, joiden ikkunoista näkyy asunnon oikea maisema ja näkymät

Tridify tuo realistisen kuvan kerrostalosta, ympäristöstä ja näkymistä.

LAPSET JA KOULULAISET

Perheillat ja esim. osallistuminen oman luokan kanssa ideointiin.



Lapset piirtävät ja kertovat tarinoita

NUORET JA OPISKELIJAT

Pop up -paja nuorisotilassa



**Yhteisen ympäristö-
taideteoksen luominen**

AIKUISET

Pop up -paja kauppakeskuksessa



**Yhteinen
ideoiminen**

YRITTÄJÄT

Aamukahvit paikallisten yrittäjien kanssa



**Palveluliiketoiminta
korttelissa**

IKÄIHMISET

Asukaskuuntelu esim. kirjastossa



**Korttelin historiaa
tarinoin ja kuvin**

2. SOSIAALISEN MEDIAN JA SÄHKÖISTEN ALUSTOJEN HYÖDYNTÄMINEN

- Sähköinen verkkoalusta ideoiden tuottamiseen ja kommentointiin anonyymisti.
- WWW-sivusto ja blogi. Sivusto, jossa tiedotetaan ja johon kootaan aineistoja.
- Facebook-, Twitter-, Instagram- ja Snapchat -viestintä suunnitellaan tavoitteen mukaisesti hyödyntäen jo olemassa olevia viestintäkanavia.

Aikataulu: Sosiaalista mediaa ja sähköisiä alustoja hyödynnetään aktiivisesti koko prosessin ajan.

